



Na osnovu Zakona o filmskoj djelatnosti ("Službene novine Kanona Sarajevo", br. 07/01 i 45/21), člana 15. Uredbe o dodijeli transfera neprofitnim organizacijama i pojedincima iz Budžeta Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 22/21) i Odluke o usvajanju Programa utroška sredstava s kriterijima raspodjele tekućih transfera utvrđenih Budžetom Kantona Sarajevo Ministarstva kulture i sporta za 2022. godinu ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 10/22), Ministar kulture i sporta Kantona Sarajevo donosi

U P U T S T V O
za podnosiocе prijava na Javni poziv za predlaganje projekata za sufinansiranje proizvodnje dugometražnog filma, kratkog filma i razvoja dramskih serija iz sredstava Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo za 2022. godinu

Član 1.

(Predmet uputstva)

(1) Ovim Uputstvom za podnosiocе prijava na Javni poziv za predlaganje projekata za sufinansiranje proizvodnje dugometražnog filma, kratkog filma i razvoja dramskih serija iz sredstava Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo za 2022. godinu (u daljem tekstu: Uputstvo) reguliše se opći uslovi koje podnosioci prijave trebaju ispuniti i odgovarajući dokazi kako bi mogli konkurisati za dodjelu sredstava, posebni uslovi javnog poziva na osnovu kojih se ocjenjuju prijave, obrasci za prijavu projekta, popis priloga odnosno dodatne dokumentacije koju je potrebno priložiti uz prijavu i dokumentaciju kao informaciju u slučaju odabira projekta za sufinansiranje, način raspoređivanja sredstava, kriteriji za izbor korisnika i ostali minimalni uslovi određeni Uredbom o dodijeli transfera neprofitnim organizacijama i pojedincima iz Budžeta Kantona Sarajevo (u daljem tekstu: Uredba) i druga pitanja značajna za zakonit i efikasan rad Ministarstva i podrške filmskoj produkciji u Kantonu Sarajevo.

(2) Osnovni cilj raspodjele sredstava tekućih transfera Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo (u daljem tekstu: Ministarstvo) jeste obezbjeđivanje sredstava za stimuliranje, razvoj i unapređivanje filmskog stvaralaštva i filmske proizvodnje u Kantonu Sarajevo, a naročito u domenu:

- a) proizvodnje filmova i razvoja dramskih serija;
- b) očuvanja i unapređenja kulturnih vrijednosti u oblasti kinematografije;
- c) doprinos ukupnom razvoju kulture;
- d) podrška mladim filmskim stvaracima;
- e) promovisanje Kantona Sarajevo kao filmske lokacije i filmskog produkcijskog centra u Bosni i Hercegovini i regiji.

(3) Posebni ciljevi korištenja sredstava namijenjenih filmskoj produkciji Ministarstva, u skladu sa ovim Uputstvom, su:

- a) promoviranje estetskih vrijednosti u svim žanrovima u oblasti kinematografije;
- b) podrška kontinuitetu afirmiranih vrijednosti filmske proizvodnje;
- c) podsticanje inovativnih pristupa filmskoj umjetnosti i filmskom stvaralaštvu.

(4) Ukupna vrijednost Programa uređena je Odlukom Vlade Kantona Sarajevo o usvajanju Programa utroška sredstava s kriterijima raspodjele tekućih transfera utvrđenih Budžetom Kantona Sarajevo Ministarstva

kulture i sporta za 2022. godinu ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 10/22) (u daljem tekstu: Program utroška sredstava), u iznosu od 1.000.000,00 KM.

Član 2.

(Korisnici sredstava)

(1) Korisnici sredstava mogu biti udruženja i pravna lica registrirana za obavljanje filmske i video djelatnosti sa sjedištem u Kantonu Sarajevo – producenti (u daljem tekstu: Korisnik) koji ispunjavaju opće i posebne kriterije utvrđene javnim pozivom Ministarstva koji se objavljuje na web stranici Ministarstva i u jednom od dnevnih listova na teritoriji FBiH nakon donošenja Programa utroška sredstava za tekuću godinu.

(2) Korisnici sredstava ne mogu biti:

- a) fizička lica;
- b) kantonalne javne ustanove koje imaju poziciju u Budžetu Kantona Sarajevo;
- c) pravna lica osnovana radi sticanja profita, izuzev subjekata iz stava (1);
- d) pravna lica sa sjedištem izvan Kantona Sarajevo i pojedinci sa prebivalištem izvan Kantona Sarajevo, osim ukoliko je njihov projekat od interesa za Kanton Sarajevo ili se njihov projekat realizuje na području Kantona Sarajevo;
- e) lice ovlašteno za zastupanje ili voditelj aktivnosti/programa projekta protiv kojeg se vodi krivični postupak ili je pravosnažno osuđen za prekršaj i/ili počinjenje krivičnog djela;
- f) udruženja i pravna lica osnovana u periodu od godinu dana prije objavljivanja javnog poziva;
- g) udruženja i pravna lica koji su u sukobu interesa;
- h) udruženja i pravna lica koji nisu ispunili ugovorene obaveze ili opravdali finansijska sredstva odobrena iz Budžeta Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo po ranijim javnim pozivima Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo.

(3) Projekti u koje su lično i na direktan način uključeni zaposleni u Ministarstvu, kao jedan od autora/ica, autor/ica doprinosa ili izvođača/ica kao što je definisano Zakonom o autorskim i srodnim pravima („Službeni glasnik Bosne i Hercegovine“, broj 63/10) ili kao vlasnik/ca svih ili dijela imovinskih autorskih prava, odnosno član/ica komisije nemaju pravo prijave na javni poziv za izbor korisnika sredstava, jer se radi o neposrednom sukobu interesa.

Član 3.

(Vrste projekata)

(1) Vrste autorskog rada i profesionalnih aktivnosti, kao programa i projekata koji se finansiraju iz Budžeta Kantona Sarajevo, a koje predstavljaju osnov za korištenje sredstava su:

- a) igrani film,
- b) dokumentarni film,
- c) animirani film,
- d) eksperimentalne filmske forme i
- e) razvoj dramske serije.

(2) Produkcijske faze za filmske projekte koje se finansiraju po osnovu ovog Javnog poziva su:

- a) finansiranje i predprodukcija,
- b) snimanje i
- c) postprodukcija.

Član 4.

(Način raspoređivanja i korištenja sredstava)

(1) Sredstva Ministarstva će biti korištena za sufinansiranje produkcije filmskih projekata i za podršku razvoju dramskih serija.

(2) Korisnici/ce kojima su dodijeljena sredstva po prethodnom Javnom pozivu, a koji nisu dostavili narativni i finansijski izvještaj za utrošak istih ili čiji dostavljeni izvještaji nisu prihvatljivi od strane Ministarstva neće biti uzeti u razmatranje u tekućoj godini.

(3) U slučaju dodjeljivanja sredstava zaključuje se ugovor s izabranim/om korisnikom/com sredstava kojim se uređuju prava i obaveze korisnika sredstava te drugi elementi, u skladu sa zakonom i ovim Uputstvom.

(4) Sredstva koja je Ministarstvo izdvojilo za sufinansiranje su u formi bespovratnog granta i dodjeljivat će se u skladu sa mogućnostima Ministarstva.

(5) Rok za realizaciju dugometražnog filma su dvije godine, sa mogućnošću produženja na još najviše dvije godine. Rok za realizaciju kratkog filma su dvije godine bez mogućnosti produženja.

(6) Na kraju tekuće godine korisnici/ce su dužni/ne dostaviti narativni izvještaj o radu na projektu, izvještaj o namjenskom utrošku sredstava za tekuću godinu, u skladu sa članom 24. Uredbe i plan rada za narednu godinu.

(7) Svi troškovi moraju biti potkrijepljeni adekvatnom finansijskom dokumentacijom (ugovori, računi, dokazi o izvršenim plaćanjima, specifikacije o uplaćenom porezima i doprinosima). Ovu dokumentaciju korisnik arhivira na Zakonom propisan način.

(8) Nakon završetka filma, korisnici/ce su dužni/ne dostaviti dokaz o postojanju završenog filma, a u standardnom video formatu (DVD, BlueRay, MP4 i sl).

Član 5.

(Kontrola utroška finansijskih sredstava)

(1) U toku perioda korištenja dodijeljenih sredstava, Ministarstvo zadržava pravo vršenja kontrole kako trošenja finansijskih sredstava, tako i praćenja predviđene dinamike projekta.

(2) Prilikom takvih kontrola, korisnik je dužan osigurati uslove za njihovo provođenje.

(3) Za finansiranje svih projekata Ministarstvo definira troškove koji se smatraju prihvatljivim i koji mogu biti dio budžeta koji je predmet sufinansiranja, tj. troškovi koji su prihvatljivi u smislu njihove neophodnosti za uspješnu realizaciju projekta.

a) Prihvatljivim troškovima se smatraju troškovi nastali u Kantonu Sarajevo i to:

1. putni troškovi,
2. konsultantske usluge,
3. autorska prava koautora limitirani na 30% ukupnog budžeta filma (limite se ne odnosi u slučaju razvoja dramskih serija),
4. honorari ekipe,
5. najam prostora, vozila i opreme,
6. troškovi ishrane,
7. isplate administrativnih troškova (struja, voda, prevoz, telefon, mobitel, fax, poštanski troškovi i sl.) ne mogu biti u iznosu većem od 30% odobrenih sredstava.
8. drugi troškovi vezani za projekat i uneseni u unaprijed predani budžet, troškovi scenografije/kostimografije ukoliko je prihvaćen,
9. nepredviđeni troškovi limitirani na 7%,
10. naknada produkcijskoj kući limitirana na 10%.

b) neprihvatljivim troškovima se smatraju:

1. troškovi reprezentacije;
2. troškovi kupovanja poklona;
3. kupovina objekata ili poslovnog prostora;
4. kupovina automobila, motora, kombi vozila, kamiona i drugih motornih vozila;
5. kupovina osnovnih sredstava, servisne usluge osim za potrebe produkcije (usluge krećenja, čišćenja, itd), građevinske opreme, opreme za adaptaciju prostora i sl. koja ne služi za proizvodnju filma;
6. troškovi koji iskazuju dugove i provizije za gubitke, režijski troškovi koji ne ulaze u izvještajni period, kamatu za dug, pozicije koje su već finansirane po nekom drugom osnovu, kupovinu zemlje ili objekata, gubitke po osnovu valutnih zamjena, takse, uključujući i PDV, kredit dat trećim licima, plate zaposlenicima, troškovi koji su navedeni zbirno, ostali troškovi koji nisu neophodni za realizaciju konkretnog projekta.

(4) Razliku između ukupne vrijednosti budžeta projekata i raspoloživih sredstava, uključujući sredstva Ministarstva i vlastita sredstva korisnika, korisnik osigurava samostalno.

Član 6.

(Procedure za izbor korisnika sredstava)

- (1) Izbor korisnika sredstava Ministarstva vrši se javnim pozivom.
- (2) Odluku o raspisivanju javnog poziva donosi ministar/ica.
- (3) Javni poziv mora biti javno oglašen i raspisuje se najmanje jednom godišnje. Javni poziv se raspisuje u skladu sa članom 14. stav (4) Uredbe.
- (4) Tekstom javnog poziva se definiše potrebna dokumentacija i rokovi prijavljivanja, te rokovi objavljivanja odluke o rezultatima javnog poziva, u skladu s ovim Uputstvom.
- (5) Ministar/ica propisuje obrazac prijave na javni poziv i obrazac za dostavu narativnog i financijskog izvještaja.
- (6) Javni poziv se može raspisati za sufinansiranje projekata u sljedećim kategorijama filmskog stvaralaštva i poduzetništva:
 - a) produkcija dugometražnih filmova,
 - b) produkcija kratkometražnih filmova,
 - c) razvoj dramskih serija.
- (7) Izbor korisnika sredstava vrši Ministar/ica u skladu s kriterijima utvrđenim ovim Uputstvom, a na osnovu preporuke Komisije za provođenje Javnog poziva za predlaganje projekata za sufinansiranje proizvodnje dugometražnog filma, kratkog filma i razvoja dramskih serija iz sredstava Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo (u daljem tekstu: Komisija).
- (8) Ministar/ica imenuje Komisiju u roku od pet dana od dana objavljivanja javnog poziva.
- (9) Komisija se sastoji od sedam članova i to četiri člana/ice se biraju na osnovu prijedloga strukovnih udruženja iz Kantona Sarajevo, a tri člana/ice imenuje ministar/ica s tim da jedan član komisije treba posjedovati neophodna znanja i iskustvo iz oblasti budžeta i finansija.
- (10) Evaluacija podnesenih aplikacija će se obaviti prema utvrđenim kriterijima i koracima i to:
 - a) Prvi krug evaluacije (administrativna evaluacija):
 - U ovom krugu komisija evidentira sve prijave zaprimljene putem protokola, vrši otvaranje koverata sa prijavama, te provjerava ispunjavaju li prijave opće i posebne uslove propisane javnim pozivom i Uredbom.
 - b) Drugi krug evaluacije (umjetnička i kvalitativna evaluacija):
 - Evaluacija projekata, uključujući i budžet i kapacitete aplikanta u pripremi i realizaciji projekta.
- (11) Bliže odredbe o načinu rada komisije utvrđuju se Poslovníkom o radu, koji komisija donosi na prvom sjednici, shodno članu 16. Uredbe.
- (12) Objavljivanje rezultata o izboru korisnika sredstava Ministarstva po javnom pozivu vrši se na službenoj web stranici Ministarstva.
- (13) Protiv odluke o izboru korisnika sredstava može se podnijeti prigovor ministru/ici, u roku od sedam dana od dana objavljivanja odluke na službenoj web stranici Ministarstva.
- (14) Prigovor se može podnijeti samo u slučaju osporavanja regularnosti procedure izbora i valjanosti dokumentacije, u skladu je sa članom 18. stav (3) Uredbe.
- (15) Procjena umjetničkog kvaliteta i produkcijske vrijednosti i izvodljivosti ne može biti predmetom prigovora osim u slučajevima dokazanog plagijata, u skladu s odgovarajućim propisima.
- (16) Svaki član Komisije će biti isključen iz postupka dodjele sredstava ukoliko se utvrdi da je u sukobu interesa sa podnosiocem prijave.
- (17) Svako lice koje posjeduje dokaze o sukobu interesa između člana Komisije i podnosioca prijave na ovaj Javni poziv poziva se da iste dostavi Ministarstvu.

Član 7.

(Kriteriji za izbor korisnika sredstava i potrebna dokumentacija)

- (1) Ministarstvo će sufinansirati filmske projekte pod sljedećim uvjetima:
 - a) da se radi o filmskom projektu s relevantnom umjetničkom vrijednošću,
 - b) da se radi o izvodivom filmskom projektu sa relevantnom produkcijskom vrijednošću,

- c) da ga realizuje produkcijska kuća registrovana u Kantonu Sarajevo,
- d) da učešće bosanskohercegovačkih autora/ica i saradnika/ica osigurava promociju i da bitno doprinosi razvoju bosanskohercegovačke kinematografije i filmske industrije u Kantonu Sarajevo.
- (2) Pored općih uvjeta za učešće na javnom pozivu, propisanih u stavu (1) ovog člana, Ministarstvo može propisati i posebne uvjete.
- (3) Potrebna dokumentacija o ispunjavanju uvjeta za izbor korisnika sredstava se propisuje u Javnom pozivu.
- (4) Potrebna dokumentacija za učešće na javnom pozivu za izbor korisnika sredstava za filmske projekte i razvoj serija, u skladu sa ovim Uputstvom, sadrži:
- a) prijavni obrazac elektronski popunjen, potpisan i ovjeren pečatom pravnog lica – Obrazac **12-11-JPF-1/22** (*original*),
 - b) potpisana „Izjava odgovornog lica podnosioca prijave“ i ovjerena kod nadležne općinske službe (*original*),
 - c) potpisana “Saglasnost odgovornog lica podnosioca prijave“ da se prijavni obrazac i ostali dokumenti relevantni za ocjenu projekata mogu dostaviti članovima komisije u *pdf* formatu putem e-maila (*original*) radi evaluacije,
 - d) izvadak iz registra udruženja - ne stariji od šest (6) mjeseci (udruženja i pravna lica osnovana u periodu od godinu dana prije objavljivanja Javnog poziva ne mogu biti kategorisana) (*original ili ovjerena kopija*),
 - e) uvjerenje o poreskoj registraciji – identifikacioni broj za pravno lice (*original ili ovjerena kopija*),
 - f) rješenje o razvrstavanju - Klasifikacija djelatnosti (*original ili ovjerena kopija*),
 - g) uvjerenje porezne uprave o izmirenim poreskim obavezama - ne starije od šest (6) mjeseci (*original ili ovjerena kopija*),
 - h) uvjerenje o izmirenim porezima i doprinosima za zaposlenike/ce (ukoliko ima zaposlenika/ca) - ne starije od šest (6) mjeseci (*original ili ovjerena kopija*). Ukoliko nema uposlenih dostaviti izjavu ovjerenu kod nadležnog organa (općine) da nema uposlenih i neizmirenih obaveza,
 - i) potvrda da se protiv odgovornog lica ne vodi krivični postupak i da nije pravosnažno osuđen za prekršaj i/ili počinjeno krivično djelo - ne starija od 6 mjeseci (*original ili ovjerena kopija*),
 - j) bilans stanja i bilans uspjeha za prethodnu godinu sa vidljivim pečatom Financijsko informatičke agencije (*FIA*) (*original ili ovjerena kopija*),
 - k) bankovnu potvrdu o solventnosti iz koje se vidi broj transakcijskog računa i ID broj korisnika, ne starija od tri mjeseca do dana objave javnog poziva (*original ili ovjerena kopija*),
 - l) potvrdu da je izvještaj o utrošku sredstava za projekte odobrene u prethodnoj godini predat u Ministarstvo,
 - m) zapisnik sa sjednice nadležnog tijela (Skupština, Upravni odbor) na kojoj je usvojen izvještaj o radu sa finansijskim izvještajem za prethodnu godinu (*original ili ovjerena kopija*);
 - n) potpisan ugovor sa autorima/cama projekta: scenaristom/icom, rediteljem/icom ili nekim drugim nosiocem autorskih prava, naročito u slučaju ako je scenarij adaptacija ili prerada književnog ili kakvog drugog originalnog djela, u kojem slučaju treba pružiti dokaze o prenosu autorskih prava sa autora ili nekog drugog nosioca autorskih prava na BH jezicima ili zvanični prijevod (*ugovori na stranim jezicima neće biti uzeti u razmatranje*),
 - o) detaljno razrađen budžet razvoja filma/serije (*potpisan i ispečaćen*),
 - p) detaljno razrađen finansijski plan (*potpisan i ispečaćen*),
 - q) dokaze o učešću drugih koproducenata/ica ili sufinancijera/ki, pisma namjere, predugovori, ugovori (*ukoliko postoji*),
 - r) sinopsis epizoda – za serije,
 - s) scenoslijed serijala i scenarij prve epizode (*ukoliko postoji*),
 - t) scenarij – za film.

Član 8.
(Raspoloživa sredstva)

- (1) Planom utroška sredstava Ministarstva utvrđuje se iznos raspoloživih sredstava za ovu kategoriju filmskog stvaralaštva, te se isti raspoređuje javnim pozivom.
- (2) Javni poziv se može objaviti za:
 - a) Produkcija dugometražnog filma,
 - b) Produkcija kratkog filma,
 - c) Razvoj dramskih serija.
- (3) Sredstva Ministarstva namijenjena filmskoj produkciji će se za koristiti za produkciju projekta dugometražnih filmova, odnosno, filmova dužih od 60 minuta, i to u iznosu od 75% ukupnog budžeta planiranog za tekuću godinu.
- (4) Za produkciju kratkometražnih filmova namijenjeno je 20% ukupnog budžeta planiranog za tekuću godinu.
- (5) Za razvoj dramskih serija namijenjeno 5% budžeta planiranog za tekuću godinu.

Član 9.
(Sufinansiranje dugometražnih filmova)

- (1) Sredstva koja se mogu izdvajati za ovu poziciju su jednokratna.
- (2) Pored obavezne dokumentacije iz člana 7. ovog Uputstva, poseban uvjet da bi se projekat prijavio na Javni poziv Ministarstva je:
 - a) da je režiser/ka državljanin/ka BiH,
 - b) ili ako nije da je projekat tematski usko vezan za Kanton Sarajevo, te da udio bosanokohercegovačkih autora/ica i saradnika/ca iskazan bodovima zadovoljava sljedeće uslove:

1) za igrani film najmanje 10 (od 19 bodova):

Režiser/ka	3
Scenarista/ica	3
Kompozitor/ica	1
Glavna uloga	3
Glavna sporedna uloga	2
Direktor/ica fotografije	1
Dizajner/ica zvuka	1
Montažer/ka	1
Kostimograf/kinja	1
Scenograf/kinja	1
Lokacija snimanja u KS	1
Jezik BHS	1
UKUPNO	19

2) za dokumentarni film najmanje 6 (od 12 bodova):

Režiser/ka	3
Scenarista/ica	2
Direktor/ica fotografije	2
Montažer/ka	2
Lokacija snimanja	2
Snimatelj/ica zvuka	1
UKUPNO	12

3) Za animirani film najmanje 7 (od 14 bodova):

Autor/ica koncepta	2
Scenarista/ica	2
Glavni/a animator/ica	2
Kompozitor/ka	1
Režiser/ka	2
Autor/ica storyboarda	2
Autor/ica pozadina	1
Montažer/ka	1
Dizajner/ka z vuka	1
UKUPNO	14

(3) Iznos sredstava koja se mogu dodijeliti dugometražnim igranim filmovima iznosi u rasponu od 50.000,00 – 200.000,00 KM.

(4) Iznos sredstava koja se mogu dodijeliti dugometražnim dokumentarnim filmovima iznosi u rasponu od 30.000,00 – 100.000,00 KM.

(5) Svaki član/ica Komisije ocjenjuje ukupni dojam projekata sa ocjenama od 1 do 10, ocjene se zbrajaju i formira se konačna rang lista projekata prijavljenih na Javni poziv u ovoj kategoriji sa preporukom za financiranje koja se dostavlja ministru/ci. Konačnu odluku o izboru korisnika i iznosu sredstava donosi ministar prateći redosljed preporuke Komisije.

(6) Komisija evaluira sljedeće elemente prijavljenih projekata u kategorijama dugometražni film:

- a) Kvalitet i originalnost scenarija,
- b) Rediteljski pristup, vizija, stil,
- c) Doprinos ostalih koautora/ica i izvođača/ica,
- d) Koherentnost budžeta i finansijskog plana, produkcijska vrijednost projekta, nivo već osigurane finansijske podrške,
- e) Potencijal za plasman (festivali, distribucija: domaća/međunarodna).

Član 10.

(Sufinansiranje kratkometražnih filmova)

(1) Kratkometražnim filmom se smatraju svi filmovi kraći od 60 minuta trajanja. Javni poziv se može objaviti za produkciju kratkometražnog:

- a) igranog filma,
- b) dokumentarnog filma,
- c) animiranog filma,
- d) eksperimentalnog filma.

(2) Sredstva koja se mogu izdvajati za projekat iz ove pozicije su jednokratna.

(3) Pored obavezne dokumentacije iz člana 7. ovog Uputstva, poseban uvjet da bi se ovakav projekat mogao prijaviti na Javni poziv Ministarstva je da je režiser/ka državljanin/ka Bosne i Hercegovine.

(4) Iznos sredstava koja se mogu dodijeliti kratkometražnim filmskim projektima je određen ovim Uputstvom i iznosi u rasponu 10.000,00 - 20.000,00 KM.

(5) Svaki član/ica Komisije ocjenjuje ukupni dojam projekata sa ocjenama od 1 do 10, ocjene se zbrajaju i formira se konačna rang lista projekata prijavljenih na Javni poziv u ovoj kategoriji sa preporukom za financiranje koja se dostavlja ministru/ci. Konačnu odluku o izboru korisnika i iznosu sredstava donosi ministar prateći redosljed preporuke Komisije.

(6) Umjetnička komisija evaluira sljedeće elemente prijavljenih projekata u kategorijama dugometražni film:

- a) Kvalitet i originalnost scenarija,
- b) Redateljski pristup, vizija, stil,
- c) Doprinos ostalih koautora/ica i izvođača/ica,
- d) Koherentnost budžeta i finansijskog plana, produkcijska vrijednost projekta,

e) Potencijal za plasman (festivali, distribucija: domaća/međunarodna).

Član 11.

(Sufinansiranje razvoja dramskih serija)

- (1) Dramskom serijom se smatra igrana serija narativnog karaktera.
- (2) Sredstva koja se mogu izdvajati za projekat iz ove pozicije su jednokratna.
- (3) Pored obavezne dokumentacije iz člana 7. ovog Uputstva, poseban uvjet da bi se ovakav projekat mogao prijaviti na Javni poziv Ministarstva je da su kreatori/ce serijala državljani/ke Bosne i Hercegovine.
- (4) Iznos sredstava koja se mogu dodijeliti razvoju dramske serije je određen ovim uputstvom i iznosi 5.000,00-10.000,00 KM.
- (5) Svaki član/ica Komisije ocjenjuje ukupni dojam projekata sa ocjenama od 1 do 10, ocjene se zbrajaju i formira se konačna rang lista projekata prijavljenih na Javni poziv u ovoj kategoriji sa preporukom za finansiranje koja se dostavlja ministru/ci. Konačnu odluku o izboru korisnika i iznosu sredstava donosi ministar prateći redoslijed preporuke Komisije.
- (6) Umjetnička komisija evaluira sljedeće elemente prijavljenih projekata u kategoriji dramska serija:
 - a) Kvalitet i originalnost ideje i prilagođenost serijskom narativu scenarija,
 - b) Autorski pristup, vizija, stil, koncept,
 - c) Distribucijski potencijal projekta na domaćem regionalnom i svjetskom tržištu.

Član 12.

(Ugovor)

- (1) Na temelju odluke o izboru korisnika sredstava, zaključuje se ugovor o sufinansiranju filmskog projekta.
- (2) Krajnji rok za ispunjavanje uslova iz Ugovora o dodjeli i korištenju bespovratnih sredstva Ministarstva (rok završetka filma), koji imaju producerske kuće, odnosno pravne osobe kojima su odobrena sredstva, je dvije godine po potpisivanju istog za dugometražne filmove i sa mogućnošću produženja za još dvije godine, te 2 godine za kratkometražne, bez mogućnosti produženja.
- (3) Ukoliko ne bude ispunjen uvjet iz stava (2) ovog poglavlja korisniku kojem su odobrena sredstva obustavit će se isplata i dostaviti zahtjev da se dodijeljena sredstva u punom iznosu vrate na račun, koja će se preusmjeriti u nove projekte.
- (4) U toku perioda korištenja dodijeljenih sredstava, Ministarstvo zadržava pravo vršenja kontrole kako trošenja finansijskih sredstava, tako i praćenja predviđene dinamike projekta. Prilikom takvih kontrola, Korisnik je dužan osigurati uslove za njihovo provođenje.
- (5) U slučaju osnovane sumnje za nezakonito ili nenamjensko trošenje Ugovorom odobrenih sredstava Ministarstvo zadržava pravo da pokrene proceduru angažovanja budžetske inspekcije Kantona Sarajevo ili drugog nadležnog organa ili tijela.

Član 13.

(Vidljivost projekta)

- (1) Projekat/program za čiju realizaciju su doznačena sredstva Ministarstva mora da sadrži informaciju da je Kanton Sarajevo finansijski podržao realizaciju predmetnog programa/projekta na odgovarajućem vidnom mjestu, u svim verzijama i kopijama, kao i logotip Kantona Sarajevo.
- (2) Vlada Kantona Sarajevo po osnovu dodijeljenih finansijskih sredstava ima pravo da koristi informacije u vezi sa realizacijom projekta/programa u svrhu promocije Kantona Sarajevo.
- (3) Korisnik se obavezuje da će u svim prilikama u kojima je moguće naglasiti ovu vrstu podrške u svojim promotivnim medijskim nastupima.

Član 14.
(Pravilno apliciranje)

1. Aplikacija treba sadržati formular za apliciranje popunjen elektronski (formulari popunjeni ručno neće biti uzeti u razmatranje) i dostavljen u printanoj verziji (potpisan i ovjeren pečatom) te dokaze o ispunjenju opštih i posebnih uslova za apliciranje.
2. Formular aplikacije će biti dostupan u elektronskoj verziji na web stranici Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo.
3. Aplikanti su obavezni materijal dostaviti u printanoj formi. Bilo kakav nedostatak u aplikaciji može dovesti do odbijanja aplikacije.
4. Adresa za dostavu aplikacija: Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo, ulica Reisa Džemaludina Čauševića 1, 71000 Sarajevo.
5. Aplikacije dostavljene na bilo koji drugi način (e-mail ili fax) neće biti uzete u razmatranje. Ne dostavljati dokumentaciju koja se ne traži u Javnom pozivu jer ista neće biti uzeta u razmatranje.
6. Na koverti treba biti naznačen puni naziv javnog poziva po osnovu kojeg se dostavlja aplikacija, (prijava na Javni poziv za predlaganje projekata za sufinansiranje proizvodnje dugometražnog filma, kratkog filma i razvoj dramskih serija iz sredstava Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo za 2022. godinu), puni naziv (ime i adresa) aplikanta.
7. Krajnji rok za podnošenje aplikacije je datum naznačen u javnom pozivu, a što se evidentira uvidom u datum pečata ili u slučaju ličnog dostavljanja na protokol Kantona Sarajevo. Sve aplikacije primljene poslije navedenog datuma neće biti uzete u razmatranje.
8. Primaoci finansijske podrške za realizaciju projekta koji nisu dostavili narativni i finansijski izvještaj o utrošku sredstava za odobreni projekte za koji su imali u prethodnom periodu odobrena budžetska sredstva ili su dostavili narativni i finansijski izvještaj u kome nisu opravdali utrošak odobrenih budžetskih sredstava u cjelokupno odobrenom iznosu za program ili projekat ili opravdana sredstva ne odgovaraju aktivnostima i ciljevima projekta ne mogu biti prihvaćeni za finansiranje programa ili projekata.

Član 15.
(Ravnopravnost spolova)

Gramatička terminologija korištenja muškog ili ženskog roda u ovom Uputstvu podrazumijeva uključivanje oba roda.

Član 16.
(Shodna primjena Uredbe)

U slučajevima sumnje ili nejasnoća na sva pitanja koja nisu uređena ovim javnim pozivom odgovarajuće se primjenjuju odredbe Uredbe o dodjeli transfera neprofitnim organizacijama i pojedincima iz Budžeta Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 22/21).

Broj: 12-11-11201/22

MINISTAR

Datum: 17.03.2022. godine

Samir Avdić